

# LYKKENS BUDBRINGER

Skuespil i 3 Akter

Optaget af Nordisk FilmsCo.

Instruktør:

Alexander Christian.

En smuk Historie om Lykkens lune-fulde Spil. Et Par kaade Arbejdersker paa en Tændstikfabrik lægger en Kærlighedsbillet i en Tændstikæske og haaber derved at opleve et Æventyr. Æventyret former sig, som altid i Livet, anderledes end ventet. En Stund synes det, som Sietheden skal triumfere, men efter Kampe og Genvordigheder finder de to hinanden, som Skæbnen har bestemt skal høre sammen, og Retfærdigheden vinder Sej.

## PERSONERNE:

Alette Welin	} Arbejdersker paa en Tændstikfabrik	{ Fru Agnete v. Prangen Frk. Stella Lind
Gitta Torning		
Kaptajn, Ingeniør Hugo Falck	..... Hr. Thorleif Lund	
George Ulmer, hans Ven	..... Hr. Joakim Aagaard	
Otto Kern, Ingeniør	..... Hr. Aage Hertel	

## AFDELINGERNE:

Kaptajn Hugo Falck bliver en Dag i Officersklubben spaaet af en Kiromant, der giver sig ud for at kunne tyde Haandens Linjer. Paa Tændstikfabriken. Veninderne Alette Welin og Gitta Torning. „Jeg har en Idé.“ Fyraften. I Alette Welins Hjem. Gitta er gode Venner med en Ingeniør Kern. Hugo Falck arbejder paa en Opfindelse, en Natkikkert, som han agter at stille til Hærens Raadighed. Hugo Falcks Brev til Alette Welin. I de forkerte Hænder. Før Stævnemødet. Gitta besøger Alette. Legitimationerne stjæles. En Maaned senere. Hugo Falck holder Bryllup med Gitta, der stadig kalder sig Alette. Hugo Falck indkaldes til Prøvemobilisering. Ingeniør Kern og Gitta. I Felten.

Alette har efter Moderens Død heiligt sig Gerningen som Sygeplejerske. Ingeniør Kern vil have fat i Hugo Falcks Opfindelse. Han truer Gitta til at hjælpe sig. Paa Sygehuset. Hugo Falck og Alette mødes første Gang. Gittas Honorar. Gitta modtager Meddelelse om det Uheld, der har ramt hendes Mand. Gittas Brev til Kern. Kern opsøger Gitta. Patentansøgningen. Ingeniør Otto Kern arresteres. Gittas Plan til at bortlede Mistanken fra sig. Paa Hospitalet. Alette arresteres som mistænkt. I Forhør. „Lad Fru Falck hente som Vidne. Ingeniør Kerns fældende Vidnesbyrd. Avisnotits om Affæren. Lykkens Budbringer.



## Lykkens Budbringer.

De to Veninder Alette Welin og Gitta Torning er begge Arbejdersker paa en Tændstikfabrik. En Dag faar Alette det kaade Indfald at lægge en lille Billet i en af Tændstikæskerne, og de andre unge Piger morer sig over Spøgen. Alette er en god og kærlig Pige, der ofrer sig helt for en gammel, svagelig Moder; hun er meget afholdt af Kammeraterne, og de ønsker alle, at den lille Seddel maa blive en Lykkens Budbringer. Tændstikæsken kommer ud i Verden — og det bliver den unge Kaptejn, Ingeniør Hugo Falck, som finder den Billet, Alette har skrevet. En Kiromant har spaaet Hugo Falck, at han snart vil møde den Kvinde, der skal blive hans Hustru, og da han er en romantisk Natur, kan han ikke modstaa Lysten til at lære denne Alette Welin nærmere at kende — han skriver til hende og anmoder hende om et Stævnemøde.





Dette Brev kommer dog ikke Alette i Hænde, Gitta opsnapper det og lader sig friste til at træde i Venindens Sted og selv opleve det lille Eventyr. Hun er køn og intrigant, det lykkes hende at bedaare den unge Ingeniør, der blindt tror paa, at Skæbnen har ladet ham træffe den udvalgte Kvinde — og han forlover sig med Pigen fra Tændstikfabrikken.

Men én lille Forbrydelse kan faa vidtrækkende Følger. Gitta tør ikke røbe, at hun har benyttet en andens Navn, og kommer i en pinlig Forlegenhed, da Bryllupsformaliteterne skal bringes i Orden. Hun har kun den Udvej at stjele Alettes Legitimationspapirer, og det lykkes hende ogsaa at faa fat paa dem, medens Alette vaager over sin syge Moder.

Kort Tid efter dør Moderen, og Alette sidder ene og sørgende ved Dødslejet samtidig med, at hendes lykkelige Veninde fejrer sit Bryllup.

Bryllupsfesten faar imidlertid en brat og uventet Albyrdelse, idet Hugo Falck indkaldes til tjenstlig Manøvre og øjeblikkelig maa tage af Sted.



Der er dog én af Gæsterne, som er yderst fornøjet over Brudgommens pludselige Afrejse — det er Ingeniør Otto Kern. Gitta har tidligere været hans Veninde, og han har Kendskab til hendes Hemmelighed. Han véd, at Hugo Falck har arbejdet paa en Opfindelse af stor militær Betydning — en Natkikkert. Den samvittighedsløse Kern vil gerne have fat paa Tegningerne til denne Opfindelse, og ved Trusel om at afsløre den unge Frue tvinger han hende til at tage Tegningerne. Hun bliver hans Medskyldige og modtager en Sum Penge fra ham som Belønning.

Efter Moderens Død har Alette Welin helliget sig Gerlingen som Sygeplejerske og kommer til at gøre Tjeneste ved Feltlazarettet. En af de første Patienter, der bliver betroet til hendes Omsorg, er Kaptejn Hugo Falck, som under Manøvrerne har været saa uheldig at brække sin Arm ved et Fald fra Hesten. Han fatter snart en vis Godhed for den nette og stilfærdige Plejerske, der ved et mærkeligt Tilfælde har Pigenavn tilfælles med hans Hustru.





Den unge Fru Falck faar Meddelelse om, at hendes Mand er bragt til Lazarettet, og rejser straks ned til den lille By og tager Ophold paa Kroen. Allerede ved det første Besøg paa Lazarettet møder hun Alette — det er et højst uventet og ubehageligt Gensyn, men Gitta lader, som om hun aldrig har set hende før. —

Den foretagsomme Otto Kern dukker paa dette Tidspunkt op paany, og Gitta maa atter være ham behjælpelig med et Kup. Hun bliver dog ret uhyggelig til Mode, da hun kort efter læser i Aviserne, at Otto Kern er arresteret, og hans Sag gøres til Genstand for en grundig Undersøgelse. Gitta har al Grund til at frygte, at han vil drage hende med sig i Faldet, og hun spekulerer paa et Middel til at klare sig fri. Korrespondancen med Otto Kern har været ført under hendes falske Pigenavn Alette Welin, og deraf vil hun benytte sig til at kaste Mistanken over paa den fordums Veninde. Hun begaar da den Skændighed at lægge de kompromitterende Breve i Alettes Gemmer.



Brevene findes ved en Undersøgelse paa Lazarettet, og den stakkels Sygeplejerske anholdes — Gittas Plan vil øjensynlig krones med Held. Den unge Frue maa møde som Vidne, men i Forhøret kommer hun til at indvikle sig i Modsigelser, og Retten fatter Mistanke til hende. Hvem af de to Kvinder, der begge kalder sig Alette Welin, er den skyldige? Otto Kern konfronteres med dem, og han udpeger straks den Medskyldige — Nemesis har ramt Gitta!

Hugo Falck faar den forfærdelige Sandhed at vide og forstaar, hvordan han er bleven ført bag Lyset. Men Skæbnen har ladet ham lære den rigtige Alette Welin at kende — det er hende, hvis Lykke den anden har villet tilrane sig. Hugo Falck er under Sygelejet kommen til at holde af den elskelige unge Pige, og hun føler sig draget mod ham.

Det Ondes Magt er brudt, og Livet forener de to Mennesker, som Skæbnen havde bestemt for hinanden.



